

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования (2010г.);
- авторской программы «Музыка» (авт. В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр)

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится **33 часа (1 час в неделю)**.

**Целью** уроков музыки в начальной школе является воспитание у обучающихся музыкальной культуры, как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров художественных стилей и направлений.

### **Основные задачи уроков музыки:**

1. Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.
2. Формирования у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
3. Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта- человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.
4. Развитие музыкального восприятия как творческого процесса- основы приобщения к искусству.
5. Овладение интонационно – образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства

Занятия музыкой в 1 классе способствуют воспитанию и формированию у обучающихся эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать другому человеку, творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции.

### **Основные содержательные линии:**

- обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке и музыкальным занятиям;
- усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение способами музыкальной деятельности (умения и навыки);
- обогащение опыта музыкально-творческой деятельности.

Программа по музыке строится на следующих принципах: обучение музыке как живому образному искусству; обобщающий характер знаний; тематическое построение содержания образования, вытекающее из природы искусства и его закономерностей.

### **В результате изучения музыки обучающаяся должна решать учебные и практические задачи:**

- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония, концерт и др.);
- различать характер музыки, ее динамические регистровые, тембровые, метроритмические, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении).

К концу 1 класса должна **знать/понимать**:

- слова и мелодию Гимна России;

- смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- названия изученных жанров и форм музыки;
- названия изученных произведений и их авторов;
- наиболее популярные в России музыкальные инструменты.

К концу 1 класса должна уметь:

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении;
- участвовать в пении;
- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору обучающейся).

**Метапредметными результатами** изучения курса «Музыкальное искусство» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате работы на уроке.
- Сравнить и группировать произведения музыкального искусства.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания учителя.
- Совместно с учителем определить правила поведения на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы.

Программное содержание по музыке реализуется с использованием следующих учебников и учебных пособий:

- Программой «МУЗЫКА» Л.В. Школяр, В.О. Усачёва
- Поурочные планы под научным руководством Д.Б.Кабалевского «Музыка 1-4 классах»

**Учебное оборудование** для реализации программы включает в себя технические средства обучения (компьютер с использованием музыкальных произведений для 1 класса.mp3, презентации Microsoft Power Point)