

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе в 6 «А» классе составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским языком обучения, на основе авторской программы по литературе под ред. В.Я. Коровиной (М., «Просвещение», 2005 г.)

Федеральным базисным планом в 6 классе на изучение литературы отведено 68 часов (2 часа в неделю).

Учебник «Литература. 6 класс. Учебная хрестоматия» в 2-х частях, Москва, Просвещение, 2012 г.

Автор - составитель: В.П.Полухина

В учебно - методический комплект по литературе для 6 класса общеобразовательных учреждений входят следующие книги:

Для учителя:

Коровина В.Я. «Литература» 6 кл. Методические советы. -М.: «Просвещение», 2006 г

Видеокурс:

Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 5-6 класс, 2004 г.

Для учащихся:

Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы по литературе, 6 класс, М., «Просвещение», 2006 г

В рабочей программе указано основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, определенные цели, задачи, требования к уровню подготовки учащихся.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков; развитие навыков самостоятельного выполнения различных творческих работ.

Основу теоретико - литературных знаний составляет постижение литературных жанров, особенности языка писателя, его позиции, изображение человека как важнейшей проблемы литературы.

В рабочей программе предусмотрен следующий процесс чтения учащихся: восприятие, понимание, осмысление, оценка прочитанного. Особое внимание отведено формированию навыков составления характеристики литературных героев, совершенствованию речи учащихся. Уроки имеют целью расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов учащихся, формирование читательской самостоятельности, развитие навыков выразительного чтения.

При составлении рабочей программы учитывалась цель изучения литературы: приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской и зарубежной классической литературы, воспитание чувства патриотизма и любовь к родной природе.

Результаты изучения курса литературы приведены в графе «Требования к уровню подготовленности учащихся»:

- учащиеся должны уметь работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять,
- выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою,

- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

В соответствии с требованиями стандарта в авторскую рабочую программу внесены следующие изменения: добавлены произведения: повесть «Выстрел» А. С. Пушкина, стихотворения В. Маяковского, «Алые паруса» А. Грина, из зарубежной литературы новелла П. Мериме «Маттео Фальконе» и др. Исключены произведения: мифы древних славян и других народов, былины «Садко», «Вольга и Микула Селянинович», из древнерусской литературы- «Житие Бориса и Глеба», «Поучение Владимира Мономаха», из зарубежной литературы- Гомер «Одиссея», Ф. Искандер, Сетон-Томпсон, Рей Брэдбери.

Содержание программы:

1. Тема «Литература как искусство слова» - 2 часа
2. Тема «Русский фольклор» - 3 часа
3. Тема «Древнерусская литература» - 3 часа
4. Тема «Зарубежная литература»: Д. Дефо - 2 часа
5. Тема «Литература 19 века» - 29 часов
6. Тема «Жанр новеллы в зарубежной литературе» - 2 часа
7. Тема «Детства в зарубежной литературе» - 2 часа
8. Тема «Русская литература 20 века» - 5 часов
9. Тема «Зарубежные писатели о животных» - 3 часа
10. Тема «Нравственные ориентиры в человеческой жизни» - 9 часов
11. Тема «Человек и природа в произведениях писателей 20 века» - 8 часов

Итого 68 часов